

Spirali/Vel novità

arte

Autore **VITTORIO VETTORI**
titolo ***Panichi e Masaccio***
pagine 140, ISBN 88-7770-625-2, con illustrazioni a colori
prezzo euro 52,00

Continuano con questo volume le pubblicazioni della collana "Arca. Pittura e scrittura", in cui l'opera di un pittore contemporaneo viene letta attraverso il confronto con un maestro della grande arte classica. Roberto Panichi, pittore lirico e vibrante, viene qui riletto accanto a Masaccio, dal quale ha ereditato l'interesse per la ricerca, il colore, la novità. Autore della rilettura di questi due artisti è Vittorio Vettori, uno dei più grandi intellettuali del nostro tempo, critico acuto e promotore instancabile delle arti antiche e contemporanee.

"*Ars nova*, quella di Panichi, in che senso? *Ars nova*, si può rispondere, come rinnovato atto di *renovatio*, al di là di qualsiasi novismo, al di là anche dei volenterosi novismi neo-avanguardisti, al di là in ultima analisi della stessa 'materia' pur così amorosamente trattata dal Nostro nelle sue sapienti variazioni cromatiche, nelle sue velature multiple e misteriose, nella sua stratificata complessità inesauribilmente dinamica e provocatoria, in vista e in funzione di un orizzonte che è l'orizzonte eterno della Figura, della Forma, della Idea divenuta corporalmente carne e sangue nella intrepida luce dei volti e nella sicura armonia delle proporzioni.

È in questa dimensione corporale di *claritas* e di sicurezza che si può riconoscere il segreto retroterra masacesco (e, indirettamente, dantesco) dell'*ars nova* di Roberto Panichi. Per questo, credo si possa tranquillamente affermare che l'*ars nova* di Roberto Panichi dispone di un proprio ricchissimo retroterra, identificabile nella novità inesauribile della prodigiosa 'presenza' masacesca".

Vittorio Vettori

Vittorio Vettori, toscano, ha diretto differenti collane e riviste presso vari editori italiani. Ha pubblicato numerose opere di poesia, fra cui *Acquadarno*, *Una lunga gioventù*, *Contropianto in morte di Ugo Fasolo*, *Uxoria*, *Eleusis: il libro delle Chimere*; opere di narrativa, fra cui *L'amico dei Machia*, *Diario apocrifo di Aldo Moro prigioniero*, *L'oro dei vinti*, *Il Vangelo degli Etruschi*; opere di saggistica, fra cui le monografie in sei volumi su Croce e Gentile, la *Storia letteraria della civiltà italiana*, *D'Annunzio e il mito del superuomo*, *Ezra Pound e il senso dell'America*, *Giovanni Papini*, *Dalla parte di Frate Sole*.



Vittorio Vettori

ROBERTO PANICHI - MASACCIO

Vittorio Vettori
MASACCIO

SPIRALIVEL

Luca, Pisa e scarna, 11



Roby's by'

Vittorio Vettori
ROBERTO PANICHI

Luca, Pisa e scarna, 11

SPIRALIVEL

SPIRALIVEL